

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>COMUNICARE ORALMENTE</p> <p>Saper interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.</p> <p>Saper riferire i contenuti di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.</p> <p>Verbalizzare progetti e/o schemi: narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi anche utilizzando i linguaggi specifici.</p> <p>Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.</p> <p>Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee altrui partecipando alla discussione.</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.</p> <p>Saper leggere testi di vario genere cogliendo le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Saper leggere testi di vario genere riconoscendone le caratteristiche strutturali.</p> <p>Saper leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p>	<p>Forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale.</p> <p>Pianificazione ed organizzazione di contenuti, narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</p> <p>Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione.</p> <p>I registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Strategie di scrittura adeguate al testo da riprodurre.</p> <p>Pianificazione elementare di un testo scritto.</p> <p>Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi anche con l'uso di mappe, schemi, tabelle, diagrammi, etc.</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali (analisi grammaticale, logica).</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa partecipare a scambi comunicativi e si esprime con i compagni e i docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;</p> <p>sa raccontare oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto;</p> <p>sa comprendere messaggi di vario genere letterario;</p> <p>sa interagire nel gruppo comprendendo e rispettando i diversi punti di vista;</p> <p>sa organizzare pe proprie attività di studio e di lavoro;</p> <p>sa estrapolare informazioni dai testi acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica;</p> <p>sa interpretare criticamente le informazioni formulando pareri personali sui testi letti.</p>

<p>SCRIVERE</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Saper raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia per un racconto o un'esperienza.</p> <p>Saper produrre racconti su esperienze personali o vissute da altri, contenenti tutte le informazioni essenziali.</p> <p>Saper rielaborare le tipologie di testo affrontate (es. sintesi).</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>Saper riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</p> <p>Saper arricchire il testo riflettendo sul significato delle parole ed utilizzare il vocabolario.</p> <p>Saper riconoscere ed utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Saper riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. Saper dividere la frase in sintagmi e riconoscere la funzione logica.</p>	<p>Modalità e procedure per strutturare frasi semplici e complesse e per riconoscerne gli elementi fondamentali.</p> <p>Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia, etc.).</p> <p>Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase.</p> <p>Lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo (cenni di storia della lingua italiana dalle origini ai nostri giorni).</p>	
MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>NUMERI</p> <p>Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri interi e decimali.</p>	<p>I numeri fino ai miliardi: lettura, scrittura, composizioni, scomposizioni, confronti, ordinamenti e numerazioni.</p>	<p>L'alunno/a: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i</p>

<p>Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.</p> <p>Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali e decimali.</p> <p>Saper individuare ed applicare criteri di divisibilità e i numeri primi.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Conoscere il concetto di frazione e classificare frazioni.</p> <p>Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>Il valore posizionale dei numeri entro i miliardi.</p> <p>Consolidamento dei numeri decimali.</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>I numeri relativi.</p> <p>Le potenze.</p> <p>Le espressioni: uso delle parentesi.</p> <p>Conoscere ed usare la calcolatrice.</p> <p>Consolidamento delle frazioni.</p> <p>Le frazioni equivalenti, proprie, improprie, apparenti, complementari e la percentuale.</p> <p>Confronto tra frazioni.</p> <p>Problemi con serie di operazioni, diagrammi a blocchi, espressioni.</p> <p>Problemi con più domande.</p> <p>Problemi con una domanda e più operazioni.</p> <p>Problemi con frazioni, percentuale, sconto, interesse.</p> <p>Problemi con peso netto, lordo, tara.</p> <p>Problemi di compravendita.</p> <p>La riproduzione grafica con l'uso di strumenti.</p> <p>Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari: lati, angoli, altezze, diagonali, simmetrie,...</p>	<p>numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice;</p> <p>riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</p> <p>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure;</p> <p>utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro,...);</p> <p>ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;</p> <p>legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</p> <p>descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</p> <p>sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio,</p>		

<p>la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, masse/pesi, capacità, angoli, aree, volumi, intervalli e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse.</p> <p>Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Usare la nozione di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>In situazioni concrete, cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Calcolo del perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari.</p> <p>Calcolo della superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari.</p> <p>Il cerchio e la circonferenza.</p> <p>Calcolo della superficie del cerchio.</p> <p>Conoscenza ed utilizzazione della riduzione in scala.</p> <p>Conoscenza dei principali solidi.</p> <p>Consolidamento del sistema metrico decimale.</p> <p>Le misure di superficie.</p> <p>Le misure di tempo.</p> <p>Indagini, statistiche ed elaborazioni dei dati con l'uso di diversi grafici.</p> <p>Le nozioni di moda, media e mediana.</p> <p>Calcolo delle probabilità utilizzando le frazioni o le percentuali.</p>	
SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

	(Conoscenze/Contenuti)	(Ciò che si valuta)
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Saper descrivere e interpretare il funzionamento fisiologico di un essere vivente come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Saper riconoscere la struttura cellulare e la sua funzione.</p> <p>Saper analizzare e riconoscere gli apparati del corpo umano e dei singoli organi che lo compongono.</p> <p>Saper aver cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Saper individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: fusione, solidificazione, volume, capacità, etc.</p> <p>Saper riconoscere, attraverso l'esperienza, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Saper utilizzare materiale cartaceo e strumenti multimediali per ricercare informazioni, notizie, immagini sugli argomenti trattati.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Osservare ed individuare sul in vari e diversi ambienti geografici gli elementi che li caratterizzano e le modificazioni/cambiamenti subiti nel tempo.</p> <p>Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo (il sistema solare,</p>	<p>Concetti di peso, peso specifico, temperatura, calore, pressione, movimento.</p> <p>Osservazioni diretta di oggetti e fenomeni.</p> <p>Il concetto di energia: la forza, forza di gravità, forza magnetica ed elettrica, le leve, l'attrito, fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili, il risparmio energetico.</p> <p>Gli ambienti locali e della terra, le zone climatiche, i biomi, loro strutture.</p> <p>I bisogni dell'uomo e forme di utilizzo dell'ambiente.</p> <p>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p>Il cielo, i corpi celesti, il sole ed il sistema solare, la terra ed i suoi movimenti, la luna, le fasi lunari, la forza di gravità.</p> <p>Notizie fondamentali sulla salute dell'uomo: alimentazione corretta, protezione dai pericoli, rischio di malattie, importanza del movimento/sport.</p> <p>Il corpo umano: cellule, tessuti, organi, apparati; loro struttura e funzioni. Applicazione di metodi, strategie e procedure per la loro raffigurazione o riproduzione.</p> <p>L'igiene generale della persona, l'applicazione di corretti comportamenti come</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa approcciarsi in modo scientifico ai fenomeni;</p> <p>sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti;</p> <p>sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all'esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti;</p> <p>sa trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi analizzati;</p> <p>sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>

la terra e tutti i suoi movimenti, la luna).	prevenzione delle malattie. La ricaduta di problemi ambientali (aria, acqua inquinata, inquinamento acustico, etc...) e di abitudini di vita scorrette e nocive (fumo, sedentarietà, alimentazione eccessiva, assunzione di stupefacenti, etc...) sulla salute.	
--	--	--

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>Saper osservare e classificare macchine (caratteristiche e funzioni).</p> <p>Saper esaminare macchine rispetto all'impatto con l'ambiente.</p> <p>Saper rappresentare con uno schema/modello le procedure di costruzione.</p> <p>Saper elaborare collettivamente semplici progetti per realizzare oggetti.</p> <p>Saper utilizzare le informazioni trovate per realizzare un progetto</p> <p>Saper utilizzare materiali digitali.</p> <p>Saper applicare le caratteristiche dei programmi di disegno e videoscrittura.</p> <p>Saper usare in modo autonomo vari programmi al computer.</p>	<p>Capacità espositiva e di sintesi con l'uso di strumenti per interpretare, rielaborare e trasmettere in modo personale: mappe, schemi, tabelle, diagrammi, strutturati anche con specifici software.</p> <p>Creazione di oggetti e modelli: procedure e sequenze di azioni.</p> <p>Il P.C., l'hardware, i software, loro corrette applicazioni per diverse funzioni in diversi contesti.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>ricosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</p> <p>è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;</p> <p>sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
ASCOLTO		
<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad</p>

<p>generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave ed il senso generale.</p> <p>PARLATO</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici affermazioni afferenti la sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>LEGGERE</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi di vario genere, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRIVERE</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, etc.</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il</p>	<p>repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Identificare e nominare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mestieri ed ambienti di lavoro - negozi - indumenti - prodotti alimentari - condizioni atmosferiche <p>Chiedere informazioni sulla professione e rispondere</p> <p>Chiedere e dire l'ora</p> <p>Chiedere e dare informazioni per raggiungere un determinato luogo</p> <p>Chiedere e dare informazioni su azioni in corso</p> <p>Offrire qualcosa, accettare e rifiutare un'offerta</p> <p>Chiedere e fornire il prezzo</p> <p>Chiedere che tempo fa</p> <p>Dire dove si è nati e l'anno di nascita</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronomi personali soggetto - simple present - can/can't - aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi, dimostrativi - avverbi di tempo <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze)</p>	<p>ambiti di immediata rilevanza, da: interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura dei testi;</p> <p>interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
---	--	---

<p>significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		
---	--	--

STORIA E CITTADINANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>Saper ricavare informazioni da fonti di diversa natura.</p> <p>Saper riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Saper esporre in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.</p> <p>Saper costruire e leggere semplici strisce del tempo collocandovi fatti e/o periodi storici.</p> <p>Saper strutturare gli elementi principali e caratteristici della società studiata.</p> <p>Saper rielaborare/elaborare rappresentazioni sintetiche (mappe, tabelle, schemi).</p> <p>Saper confrontare gli aspetti caratteristici delle società studiate rilevando analogie e differenze.</p> <p>Saper formulare considerazioni di causa ed effetto.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà, anche in rapporto al presente e individuare mutamenti e permanenze.</p>	<p>La civiltà greca dalle origini alla civiltà alessandrina, le popolazioni della penisola italica in età preclassica, la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero.</p> <p>Elementi significativi del passato del proprio territorio.</p> <p>Lo stato di appartenenza.</p> <p>Le regole di convivenza a scuola.</p> <p>Le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>La cura della persona.</p> <p>L'ambiente da tutelare in quanto patrimonio a disposizione di tutti.</p> <p>I principali regolamenti della vita sociale.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati;</p> <p>sa produrre semplici testi storici;</p> <p>sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali;</p> <p>sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico;</p> <p>conosce le civiltà studiate;</p> <p>sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute;</p> <p>sa rielaborare informazioni ricavate da carte geo-storiche;</p> <p>sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>

<p>Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale anche in rapporto a culture diverse.</p>		
<h2 style="margin: 0;">GEOGRAFIA</h2>		
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)</p>	<p style="text-align: center;">ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)</p>	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)</p>
<p>Consolidare l'orientamento nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Saper utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte.</p> <p>Saper leggere ed interpretare vari tipi di carte, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Saper localizzare sulle carte la posizione di luoghi, territori, regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Saper collegare vari tipi di clima ai paesaggi.</p> <p>Saper collegare l'intervento dell'uomo allo sviluppo e/o ai problemi dell'ambiente.</p> <p>Saper individuare e descrivere analogie e differenze tra i principali paesaggi.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-</p>	<p>I punti cardinali sulle carte.</p> <p>Il planisfero e i continenti.</p> <p>Il reticolo geografico (paralleli e meridiani).</p> <p>La posizione di un luogo sulle carte (latitudine e longitudine).</p> <p>L'Italia in Europa.</p> <p>L'Unione Europea: storia, organismi di governo, i simboli, la moneta.</p> <p>Il censimento e la popolazione italiana.</p> <p>I settori economici.</p> <p>L'organizzazione del territorio italiano in regioni.</p> <p>Regioni, province e comuni.</p> <p>Le regioni dell'Italia settentrionale, centrale e meridionale.</p> <p>Studio analitico di tutte le regioni italiane con strumenti per organizzare le informazioni (tabelle, schemi,...).</p> <p>Scoperta di luoghi particolarmente interessanti dal punto di vista del patrimonio naturale ed artistico.</p> <p>Analisi dei principali aspetti dell'Europa fisica e politica attraverso le carte.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;</p> <p>sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche;</p> <p>sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali;</p> <p>sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto;</p> <p>sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche, etc.</p>

<p>culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>analizzare i rapporti di connessione e interdipendenza tra elementi fisici e antropici.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dello Stato Italiano.</p>		
--	--	--

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>Saper elaborare e rielaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Saper trasformare immagini e materiali per realizzare un progetto personale e/o di gruppo.</p> <p>Saper sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare vari prodotti grafici/plastici/pittorici/multimediali.</p> <p>Saper leggere e descrivere i principali beni culturali e ambientali presenti nel proprio territorio e saperne operare un'analisi e una classificazione.</p>	<p>Lettura e comprensione di un testo visivo con individuazione di elementi compositivi: linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, etc.</p> <p>Sperimentazioni grafiche e pittoriche con tecniche diverse.</p> <p>Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse.</p> <p>Smontaggio, rimontaggio, rielaborazione, ricombinazione e modificazione creativa di disegni ed immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre nuove immagini.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa identificare in un testo visivo, anche in movimento: configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani, etc.;</p> <p>sa individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo;</p> <p>sa rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini;</p> <p>sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare testi visivi, espressivi, narrativi e/o comunicativi, attraverso molteplici tecniche e materiali;</p> <p>sa interagire e collaborare con i compagni per la realizzazione di un elaborato collettivo, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo</p>

		all'apprendimento comune; sa ideare e progettare soluzioni creative e originali per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico, ispirate anche dalla conoscenza di beni artistico-culturali presenti sul territorio.
--	--	---

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
<p>Saper utilizzare la voce in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Saper cogliere, all'ascolto, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Saper eseguire individualmente e collettivamente brani musicali con la voce curandone l'intonazione e interpretazione.</p> <p>Saper eseguire individualmente e collettivamente brani musicali con semplici strumenti curandone l'espressività.</p> <p>Conoscere le nozioni di base della notazione tradizionale.</p> <p>Saper riconoscere alcuni strumenti dell'orchestra e le loro caratteristiche.</p>	<p>Ascolto di strumenti musicali e riconoscimento degli elementi di base.</p> <p>Creazione di ritmi con il corpo.</p> <p>Le caratteristiche del suono: durata, altezza, intensità, timbro.</p> <p>Riconoscimento di timbri riferiti a strumenti e voci.</p> <p>Gli strumenti musicali.</p> <p>Formazione di una piccola orchestra.</p> <p>Ascolto ed esecuzione di canti.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>sa improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali;</p> <p>sa esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;</p> <p>sa articolare combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con voce, corpo e strumenti per rappresentare stati d'animo, emozioni, etc.;</p> <p>sa riconoscere gli elementi linguistici di un brano musicale;</p> <p>sa individuare collegamenti tra i suoni e la loro rappresentazione e/o funzione;</p> <p>sa riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</p>

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità/Saper fare)	ARGOMENTI DI INSEGNAMENTO (Conoscenze/Contenuti)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Ciò che si valuta)
Saper organizzare percorsi sempre	Giochi di gruppo.	L'alunno/a:

<p>più complessi, coordinando vari schemi motori.</p> <p>Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Saper partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.</p> <p>Saper trovare soluzioni efficaci a problemi motori, scegliendo azioni, attrezzature, spazi, tempi adeguati e accogliendo suggerimenti e correzioni.</p> <p>Saper riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.</p> <p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione allo sforzo fisico.</p>	<p>Ritmi e palleggi.</p> <p>Movimenti complessi individuali e collettivi.</p> <p>Giochi espressivi e di equilibrio.</p> <p>Giochi di orientamento spaziale.</p> <p>Corsa e percorsi.</p> <p>Giochi a squadre.</p>	<p>sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, anche nell'utilizzo degli attrezzi;</p> <p>sa comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, contribuendo all'apprendimento comune;</p> <p>sa sperimentare una pluralità di esperienze utili alla maturazione di competenze motorie;</p> <p>sa acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, riconoscendo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere.</p>
---	---	--